Приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для детей с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2)

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Парфеньевская средняя общеобразовательная школа» Парфеньевского муниципального района Костромской области

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол № 7 от

«30» декабря 2020г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 213 от

«30» декабря 2020г.

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 1 класса с расстройствами аутистического спектра

Парфеньево

2020г.

Содержание

1. Пояснительная записка 3
2. Общая характеристика курса 3
3. Место курса в учебном плане 4
4. Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса 4
5. Содержание курса 6
6. Календарно-тематическое планирование 8
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение 12
8. Планируемые результаты 13

1. Пояснительная записка

Курс «Сенсорное развитие» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения, удовлетворяя особенные образовательные потребности обучающихся с РАС. В рамках данного курса осуществляется развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и пр.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.2).

Цели образовательно-коррекционной работы: на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

Теоретической основой данной программы являются концептуальные положения теории Л.С. Выготского об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению и учету зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуальном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической помощи с учетом психофизиологических особенностей ребенка и создания необходимых условий для развития и становления его как субъекта учебной деятельности.

Задачи программы:

1) Развитие и коррекция зрительного восприятия;

2) Развитие и коррекция слухового восприятия;

3) Развитие и коррекция кинестетического восприятия;

2. Общая характеристика курса

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально - двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В

дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Задачи и направления:

- ✓ формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- ✓ формирование пространственно-временных ориентировок;
- ✓ коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
- ✓ развитие слухового восприятия;
- ✓ исправление недостатков моторики;
- ✓ коррекция зрительно-моторной координации;

обогащение словарного запаса детей;

3. **Место курса в учебном плане**

В 1 классе на изучение коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане отводится 33 часа (33 учебных недели по 1 часу в неделю) из обязательной части учебного плана (или из части, формируемой участниками образовательного процесса).

4. Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные УУД:

- Проявлять интерес к уроку, проявлять мотивацию благополучия.
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
- Проявлять самостоятельность и инициативу.
- Вступать в контакт, обращаться за помощью и принимать помощь.
- Перенос полученных навыков и умений в жизнь и быт.
- Учить связывать работу и игру с жизнью.
- Развитие фантазии, творческой инициативы и самостоятельности.
- Способность совершать действия по инструкции.
- Устанавливать и поддерживать контакт. Способность совершать действия по инструкции.
- Развивать навыки общения и согласовывать свои интересы с интересами других.
- Расширять представление об окружающем мире.
- Развитие коммуникативных навыков.

Познавательные УУД:

- Устанавливать зрительный контакт, способствовать формированию навыков
- работы в коллективе.
- Проявлять собственные чувства.
- Проявлять интерес к уроку, проявляет мотивацию благополучия.
- Уметь различать цвета красок.
- Развитие представления о различных звуках.
- Развитие способности понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции.
- Развитие тактильных ощущений.
- Развитие координации, способности удерживать позу, ориентироваться в теле.
- Развитие моторной сферы.
- Развитие представлений о форме и величине, структуре предметов.
- Формирование способности дифференцировать запахи.
- Развитие обонятельной памяти.

Регулятивные УУД:

- Уметь дифференцировать и запоминать инвентарь, находить предмет.
- Уметь фиксировать взгляд на объекте.
- Уметь дифференцировать и запоминать звуки; находить источник звука, предмет, издающий звук методом подбора.
- Способность реагировать на громкие звуки, фиксировать взгляд на источнике звука.
- Фокусировать взгляд на источнике света.
- Развитие зрительного восприятия.
- Уметь устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого.
- Испытывать интерес к уроку.
- Способность выполнять задания самостоятельно.
- Уметь повторять движения,фиксировать позу.
- Различать предметы по величине и форме.
- Уметь дифференцировать запахи.

5. Содержание курса

Раздел «Развитие моторики» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у ребенка ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащегося о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития ребенка с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия

вследствие их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает следующие разделы: «Кинестетическое и кинетическое развитие», «Развитие зрительного восприятия», «Восприятие запаха», «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

№	Разделы	Содержание коррекционного курса
1	Кинестетическое и кинетическое развитие	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела Формирование адекватной реакции на положение тела Формирование адекватной реакции на изменение положения тела Формирование адекватной реакции на положение частей тела Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей Формирование умения различать свойства материалов.
2	Развитие зрительного восприятия	Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете. Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете. Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом. Формирование умения прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом.
3	Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств	Формирование адекватной реакции на запахи Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху
4	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука Формирование умения прослеживать за (близко расположенным) перемещающимся источником звука

		(для детей с нарушениями зрения) Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука Формирование умения соотносить звук с его источником Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты

6. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Тема урока	Кол-во часов	Содержание занятия
1		Диагностическое обследование	1	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов
2		Диагностическое обследование	1	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов
3	Зрительное восприятие (10 часов).	Фиксация взгляда на лице человека.	1	Выполнение последовательности операций с помощью учителя. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы
4		Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	1	Выполнение последовательности операций с помощью учителя. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.
5		Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка: - на уровне глаз; - выше уровня глаз; - ниже уровня глаз.	1	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Использовать звучащий предмет, кратковременное звучание которого также привлечет внимание ребенка. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.
6		Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном справа от ребенка.	1	Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.

7		Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном слева от ребенка	1	Педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра. Занимательные упражнения и мультимедийные материалы.
8		Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	1	Используемые для прослеживания взглядом объекты перемещаются в пространстве комнаты на расстоянии более 1 метр
9		Узнавание и различие цвета объектов	1	Ребенку предъявляем предмет определенного цвета. Ребенок учится находить предметы разных цветов. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
10		Узнавание и различие цвета объектов	1	Ребенку предъявляем предмет определенного цвета. Ребенок учится находить предметы разных цветов. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
11		Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	1	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания
12		Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх-низ, правая-левая сторона).	1	Упражнения в координации движений руки и глаза. Развивать внимание, обогащать знания
13	Слуховое восприятие (7 часов).	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча: -справа; -слева.	1	Развитие умения локализировать источник звука
14		Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный, удаленный звук) источник звука.	1	Используем музыкальные инструменты и предметы, издающие звук при сжимании, надавливании, встряхивании, например, трещетка и др

15		Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	1	Используем музыкальные инструменты и предметы, издающие звук при сжимании, надавливании, встряхивании
16		Формирование умения соотносить звук с его источником.	1	сначала ребенок знакомится со звучанием объекта, например, кошка мяукает, пылесос гудит и др. Затем при предъявлении звука ребенок показывает соответствующий объект (изображение
17		Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.	1	В работе используют два одинаковых набора звучащих объектов: музыкальные инструменты, «шумящие» коробочки и др.
18		Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.	1	В работе используют два одинаковых набора звучащих объектов: музыкальные инструменты, «шумящие» коробочки и др
19		Выполнение действий по звуковому сигналу.	1	Используем музыкальные инструменты и предметы, издающие звук. Коррекционные упражнения на формирование слухо-моторной координации.
20	Кинестетическое восприятие (7 часов).	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	Начинать работу следует с более легких прикосновений, которые учитель сопровождает спокойной, негромкой речью. Погружаем руки ребенка в материал и помогает ему ощупать его.
21		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре: -холодный; -теплый.	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Начать работу с использования вибрирующих игрушек, массажеров без звука.
22		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре: -холодный;	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Начать работу с использования вибрирующих игрушек, массажеров без

		-теплый.		звука.
23		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: -густой; -жидкий; -сыпучий.	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Начинать работу с кратковременных воздействий на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова), делая между ними паузы.
24		Адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости: -густой; -жидкий; -сыпучий.	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами. Начинать работу с кратковременных воздействий на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова), делая между ними паузы.
25		Адекватная реакция на давление на поверхность тела.	1	Формирование адекватной реакции на положение тела. Ребенок принимает заданную позу либо в вертикальном (стоит, сидит), либо в горизонтальном положении (лежит на спине, на боку); изменение положения своего тела в пространстве, его поворачивают, переворачивают его, кружат, наклоняют в стороны, поднимают, опускают, качают, катают в разном темпе.
26		Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	Формирование адекватной реакции на соприкосновении тела с разными видами поверхностей. Ребенок знакомится со свойствами материалов в процессе соприкосновения с водой, песком и т.д. (погружает руки в материал, зачерпывает, переливает, гладит.
27	Восприятие запаха (3 часа).	Адекватная реакция на запахи.	1	Формирование адекватной реакции на запахи. Источник запаха должен находиться в непосредственной

				близости от носа, при этом педагог удерживает источник запаха на расстоянии 10-15 см
28		Адекватная реакция узнавать и различать объекты по запаху.	1	Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху. Начинать работу следует со знакомых ребенку запахов: фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубную пасту, мягкое арома-масло и др
29		Узнавание объектов по запаху.	1	Упражнения по выделению вкусовых качеств продуктов.
30	Восприятие вкуса (3 часа).	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: -горький, сладкий;	1	Практически выделять вкусовые качества продуктов.
31		Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам: - кислый, соленый.	1	Практически выделять вкусовые качества продуктов.
32		Узнавание и различение продуктов по вкусу.	1	Практически выделять вкусовые качества продуктов.
33		Обследование	1	Обследование уровня сформированности сенсорных процессов

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины), крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;

- продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков)

- презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

8. Планируемые результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

- Использование доступных жестов для передачи сообщения

- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- уметь рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- уметь фиксировать взгляд на объекте;

- уметь воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимать эмоциональное состояние других людей;

- понимать язык эмоций;

- выполнять последовательно организованные движения;

- играть с кубиками, карандашами, палочками и т. д;

- строить из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнать материалы на ощупь, по звуку;

- строить из кубиков башню;

- наполнять железные и пластиковые сосуды различными предметами;

- уметь соотносить цвета;

-иметь представление о величине и форме предметов;

-иметь представление о разнообразии вкусовых ощущений;

-иметь представление о разнообразии обонятельных ощущений;

-иметь представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксировать взгляд на звучащей игрушке;

- фиксировать взгляд на яркой игрушке;

- фиксировать взгляд на движущей игрушке;

- переключать взгляд с одного предмета на другой;

- фиксировать взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксировать взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксировать взгляд на изображении;

- фиксировать взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимать жестовую инструкцию;

- понимать инструкцию по инструкционным картам;

- выполнять стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;

- карандашей;

- пластилина;

-дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполнять действие способом рука-в-руке;

- подражать действиям, выполняемым педагогом;

- последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способность удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентироваться в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентироваться в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивать алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.